

23 AU 27 MAI 2011

AUTOUR DES TEXTES DE
JEAN CAGNARD, PHILIPPE DORIN, JEAN-CLAUDE GRUMBERG, JOËL JOUANNEAU,
SUZANNE LEBEAU, FABRICE MELQUIOT, NATHALIE PAPIN, CATHERINE ZAMBON.

Rencontres Théâtrales d'Enfants
au Théâtre de l'Aquarium
& Théâtre du Soleil | PREMIERS PAS
La Cartoucherie - PARIS



25 MAI : FORUM
au MONFORT Théâtre - PARIS 15è
« Le théâtre, les enfants, ça joue ! »

RENDEZ-VOUS NATIONAL

THÉÂ

photo Emeline AFRIAT



FEDERATION NATIONALE



www.occe.coop/thea
Office Central de la Coopération à l'Ecole

OCCE AUTONOMES & SOLIDAIRES

THÉÂ

du 23 au 27 mai 2011

THÉÂ, Action nationale de l'Office Central de la Coopération à l'École, fête la rencontre entre des enfants, à l'école, et des écritures théâtrales contemporaines.

Après Avignon, Tours, Cahors, Guingamp, Vitry le François, Marseille les années passées, ce sont le Théâtre de l'Aquarium et le Monfort Théâtre à Paris qui accueillent les **Rencontres Nationales THÉÂ** de l'OCCE en 2011.

Au cours de la saison scolaire 2010/11, 376 classes coopératives de tout le territoire (47 départements) découvrent les textes de Jean CAGNARD, Philippe DORIN, Jean-Claude GRUMBERG, Joël JOUANNEAU, Suzanne LEBEAU, Fabrice MELQUIOT, Nathalie PAPIN, et de Catherine ZAMBON.

THÉÂ,
*ce sont des enfants qui lisent, disent, explorent, jouent,
entrent en danse, en théâtre,
inventent leur appropriation sensible des mots,
découvrent la poésie de l'espace, des corps, des voix,
vont à la rencontre de spectacles, investissent des lieux culturels,
apprivoisent des espaces scéniques,
et offrent à voir, entendre et partager le fruit de leur parcours artistique.*

THÉÂ, ce sont des auteurs, des danseurs, des marionnettistes, ainsi que des théâtres, des médiathèques, des institutions ou organismes culturels qui, en partenariat avec des enseignants, s'engagent dans une dynamique d'éducation artistique.

**La Fédération Nationale de l'OCCE,
et son Groupe Théâtre,
Les Associations OCCE
de l'Union Régionale Ile-de-France**

sont heureux de vous convier aux

Rencontres Nationales **THÉÂ** & au Forum

les 23, 24, 25, 26, 27 mai 2011

au **Théâtre de l'Aquarium**
La Cartoucherie de Paris
& au **Monfort|Théâtre**

(Etablissement culturel de la Ville de Paris)

www.occe.coop/thea

Fédération Nationale de l'OCCE
101 bis rue du Ranelagh 75016 PARIS

Contact
01 44 14 93 43 thea@occe.coop

RENCONTRES THÉÂTRALES D'ENFANTS



aux Théâtres
de la Cartoucherie - Paris

Les 23, 24, 26 et 27 mai 2011, vingt-six classes, venues des huit départements de toute la région Ile-de-France, partagent des ateliers de lecture théâtrale, d'écriture et de jeu, traversés par les écritures théâtrales contemporaines jeunesse.

Sur scène, chacune offrira une « petite forme », création née de son parcours de l'année dans les œuvres de Jean CAGNARD, Philippe DORIN, Jean-Claude GRUMBERG, Joël JOUANNEAU, Suzanne LEBEAU, Fabrice MELQUIOT, Nathalie PAPIN, et de Catherine ZAMBON, en partenariat avec des artistes, comédiens, metteurs en scène, marionnettistes...

Co-organisation

Groupe Théâtre de la Fédération Nationale de l'OCCE,
Associations Départementales de l'Union Régionale OCCE Ile-de-France
(OCCE 75, OCCE 77, OCCE 78, OCCE 91, OCCE 92, OCCE 93, OCCE 94, OCCE 95),
les Théâtres de la Cartoucherie | Théâtre de l'Aquarium, Théâtre du Chaudron,
Théâtre du Soleil «Festival Premiers Pas», Théâtre de la Tempête,
& Claire RUPPLI, pour la Coordination des comédiens.

LE FORUM « LE THÉÂTRE, LES ENFANTS, ÇA JOUE ! »

Monfort | Théâtre
106, rue de Brancion Paris 75015

Mercredi 25 mai à 18h,

un temps d'échanges réunit des personnalités du monde du théâtre et de l'éducation artistique :

- Jean-Claude LALLIAS, conseiller théâtre au SCEREN,
- Sandrine LE PORS, maître de conférences à l'Université d'Artois,
- Bernard GROSJEAN, metteur en scène de la Compagnie Entrées de Jeu, enseignant à l'Institut d'Études Théâtrales de Paris 3,
- Nathalie PAPIN, Philippe DORIN, deux des auteurs associés à **THÉÂ**

En présence de Laurence de MAGALHAES, codirectrice du Monfort Théâtre,
Emmanuel DEMARCY-MOTA, directeur du Théâtre de la Ville - Paris,
Evelyne PANATO, directrice de la Maison du Geste et de l'Image,
François RANCILLAC, metteur en scène, directeur du Théâtre de l'Aquarium,
Claire RANNOU, déléguée nationale de l'ANRAT,

...et vous artistes, acteurs de la Culture, enseignants, animateurs d'ateliers théâtre, bibliothécaires, parents, étudiants, ou toute personne curieuse de ces questions :

Quand ça joue au théâtre, quand les enfants jouent, parlons-nous de la même chose ? Existe-t-il des points de croisement possibles ? Quel(s) jeu(x) dans et par les écritures théâtrales contemporaines ?

Co-organisé par l'OCCE, le Monfort|Théâtre et le Théâtre de l'Aquarium

EXPOSITION

à La Cartoucherie
Route du Champ-de-Manoeuvres
75012 PARIS

Depuis la création de **THÉÂ**, 7 auteurs nous ont fait le grand bonheur de s'associer à l'action nationale, Suzanne LEBEAU, Catherine ZAMBON, Philippe DORIN, Nathalie PAPIN, Jean CAGNARD, Fabrice MELQUIOT, Joël JOUANNEAU. Tous ont répondu à l'invitation de l'OCCE pour une année de retrouvailles. Ils sont rejoints par un 8^{ème} auteur dont la participation nous honore : Jean-Claude GRUMBERG.

Cette exposition regroupe les traces photographiques du travail théâtral des 376 classes qui auront participé cette saison à l'action **THÉÂ**. Ces photographies sont mises en dialogue avec des fragments de textes des huit auteurs associés.

Une visite interactive de l'exposition est proposée aux enfants accueillis durant les rencontres.



www.occe.coop/thea