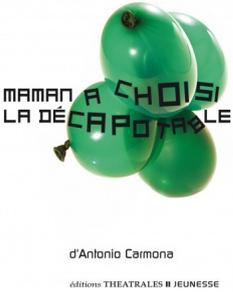
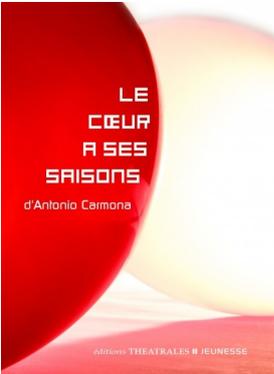
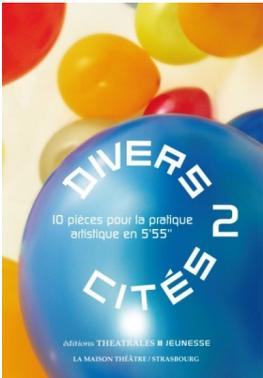


# Antonio CARMONA : Bibliographie de théâtre jeunesse publié.

Titre	édition	Année de parution	Présentation
<p><b><u>Maman a choisi la décapotable</u></b></p>  <p>d'Antonio Carmona éditions THEATRALES # JEUNESSE</p>	Théâtrales jeunesse	2018	<p>Prune, treize ans, compte tous les soirs les moutons pour sa petite sœur Lola, huit ans, qui a du mal à s'endormir. Car la nuit, cette dernière songe à leur père en voyage au long cours et rêve de son retour. Quant à Carla, la maman, elle est partie depuis tant de temps que son souvenir chez les deux sœurs n'est plus très net, un peu caché derrière la décapotable qui l'a emmenée au loin. En attendant, c'est Garance, la nounou, qui conjugue le présent de leur vie à toutes les trois. Les tracas du quotidien, les peines de cœur et les petites joies viennent tour à tour assombrir et illuminer ces trois existences unies par un même lien. Celui de la famille, qui n'est pas toujours celle que l'on aurait dû avoir, mais celle que l'on se choisit et que l'on aime envers et contre tout.</p>
<p><b><u>Le coeur a ses saisons</u></b></p>  <p>d'Antonio Carmona éditions THEATRALES # JEUNESSE</p>	Théâtrales jeunesse	2019	<p>Jean est un petit garçon solitaire aimant écrire et amoureux d'Emma, une petite fille malentendante. Mais Emma semble sourde à cet amour: ce garçon parle trop de sa maman et fait beaucoup de fautes d'orthographe ! Au fil des quatre saisons, la relation entre Jean et Emma va évoluer. Il sera bien sûr question d'amour, mais aussi de restaurants italiens, de jeux de rôles, du temps qu'il reste et de Cupidon qui passe.</p>
<p><b><u>Les pieds sous la table</u></b> Dans <b><u>Divers cités 2</u></b></p>  <p>10 pièces pour la pratique artistique en 5'55" éditions THEATRALES # JEUNESSE LA MAISON THÉÂTRE / STRASBOURG</p>	Théâtrales jeunesse	2018	<p>Cynthia, Louis et Paco se tournent autour. Sans se trouver ! À l'occasion d'un dîner chez Louis, les trois amis découvrent peu à peu leurs sentiments, et ceux qu'on leur porte.</p>
<p><b><u>Il a beaucoup souffert Lucifer</u></b></p>  <p>d'Antonio Carmona éditions THEATRALES # JEUNESSE</p>	Théâtrales jeunesse	2020	<p>Un orphelin de dix ans est surnommé Lucifer par ses camarades de CM2 qui lui font vivre un enfer. Humiliations, moqueries, violences physiques, tout y passe. Même l'institutrice s'y met, aveuglée par Gabriel, le meneur du supplice et ancien meilleur ami de Lucifer. À la maison, le garçon ne dit rien à sa grand-mère et préfère l'aider à construire des châteaux de cartes. En classe, plutôt que de sortir les cornes, il choisit d'étudier son bourreau à la loupe pour mieux le comprendre. Car après tout, c'est peut-être Gabriel qui va mal ?</p>