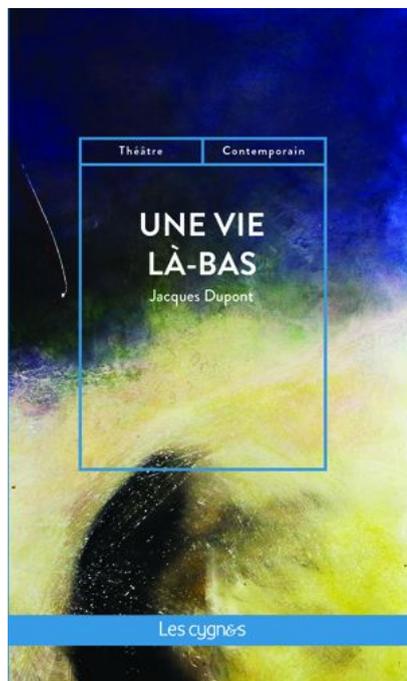


# Prix des Écrivains Associés du Théâtre 2019

en association avec les éditions Les Cygnes

## **Une vie là-bas** de Jacques Dupont

à partir de 9 ans



Une migration d'un enfant et de son père où nous suivons les étapes de ce voyage depuis le regard candide de l'enfant. Son père le protège au maximum des horreurs qu'ils croisent sur leur chemin chaotique. À chaque étape, le père cache la vérité à son enfant en lui inventant des histoires... les explosions de bombe deviennent des feux d'artifice... jusqu'à leur arrivée au pays 2.0 (qui n'est pas vraiment comme ils l'avaient imaginé).

*Comment affronter et narrer l'inacceptable ? L'auteur convoque l'univers des contes et leur puissance de suggestion, pour que s'expriment, entre ce que l'on devine et ce que l'on voit, le courage et la parole des enfants.*

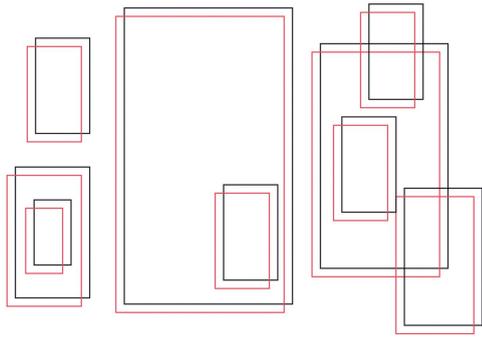
> 9,50€ TTC (après réduction de 5% pour les professionnels)

## L'auteur : Jacques Dupont



Jacques Dupont est auteur, comédien et metteur en scène. Il a joué et mis en scène des textes contemporains comme ceux d'Hugo Paviot ; des textes classiques comme ceux d'August Strindberg ou d'Alfred Jarry ; des spectacles musicaux comme **Encore heureux qu'il ait fait beau** autour des Frères Jacques.

Il a écrit quatre pièces : **Tom à la licorne**, texte jeunesse (éditions Alna) joué plus de 200 fois à travers la France et à l'étranger ; **Dire Dire souvenir** (éditions Alna) mis en scène par Éric Cénat ; **Une Journée avec papa** ; **Artiste de complément**, un seul en scène mis en scène par Damien Bricoteaux et récompensé par le Polar d'Or au festival de Cognac 2015.

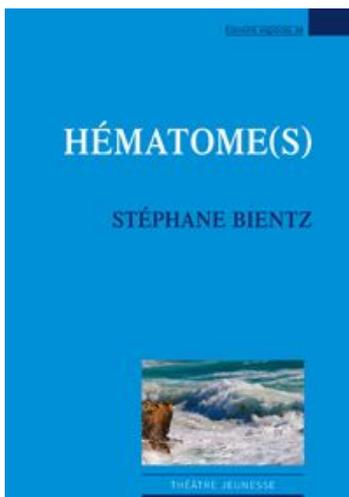


## Le Prix des Ecrivains Associés du Théâtre

Les Écrivains Associés du Théâtre (E.A.T), les éditions Espaces 34 et éditions Les Cygnes s'associent pour mettre à l'honneur et favoriser la visibilité de la littérature théâtrale d'aujourd'hui, au travers d'un Prix qui récompense deux pièces, l'une tout public et l'autre jeunesse. Les deux pièces font l'objet d'une édition dans l'une de ces deux maisons.

Chaque année, les comités de lecture tout public et jeunesse des E.A.T sélectionnent, suite à un appel à textes, une quinzaine de pièces parmi les centaines de pièces reçues. Sur la base de cette première sélection, les éditions Espaces 34 et les éditions Les Cygnes sélectionnent à leur tour les deux pièces lauréates pour ces prix, et s'engagent à les éditer. Cette démarche, reconduite chaque année, permet de révéler de nouveaux talents.

### Prix Jeunesse 2018



#### **Hématome(s)** de Stéphane Bientz à partir de 7 ans

Garçon peureux et livré à lui-même, Tom promène son ennui sur la plage. Il y rencontre Ema, farouche et solitaire, qui vient d'emménager avec son père sur une île voisine encerclée par les marées. Il y croise aussi Dilo, gamine intrépide et autoritaire, qui n'arrête pas de le bousculer sans qu'il ne réagisse.

Quelle complicité réunira les trois enfants ? Tom et Dilo réussiront-ils à sauver Ema des « griffes du dragon » ? Une pièce sur les violences parentales.

*Prix TTC : 9,50€*

*5% de remise pour les professionnels.*