

## Qu'y a-t-il de violent à l'école ?

### Quelques éléments de réponse

1-Le cadre réglementaire est contraignant

11-Les horaires

*L'accueil en classe est une entrée "douce" à l'école : l'élève est libre durant quelques minutes dans l'espace où il est habituellement sous la contrainte d'une consigne.*

*La présentation (discussion éventuellement) du programme de la semaine, de la journée permet d'anticiper, de se préparer.*

*L'utilisation de la pendule, accessoire de gestion du temps par le maître et les élèves, rend le déroulement plus clair, les élèves davantage lucides.*

12-Les programmes

*La pratique d'exposés libres ouvre la possibilité du choix d'un contenu.*

*Toutes les situations de vraie créativité (texte, arts plastiques, concours...) donnent du pouvoir à l'enfant sur ce qu'il fait, même si un cadre limite le champ des possibles.*

*Les moments de parole ouverte (quoi d'neuf?, quoi d'neuf à thème -actualité, sport, la France, le monde...- moment philo, débat) ont aussi cette caractéristique.*

13-L'accès aux espaces

*Justifier au moins les réglementations de circulation est déjà une chose facile.*

*La gestion de la cour peut être confiée aux élèves.*

*L'usage du tableau peut être élargi : un groupe de recherche en maths pourrait l'utiliser, les élèves interrogés pourraient s'y trouver seuls sans le maître.*

14-Les objets autorisés

*L'interdit est à justifier (instruments de travail), la question des jeux reste difficile à résoudre.*

2-La position du maître : elle est quasi divine (3 en 1)

21-C'est un adulte parmi des enfants

*Le règlement dit aussi que les adultes doivent le respect aux enfants... et les marques d'irrespect aux enfants sont assez fréquentes : humour incompris, sobriquets, celui qui a toujours fini en dernier, fait des ratures, pas compris..., "tu m'énerves, tu me fatigues, j'en ai assez", discussions entre enseignants... Attention à ces espaces ouverts aux oreilles d'enfants, utilisez le vomitoire pour vider votre sac.*

22-C'est un fonctionnaire investi d'une mission d'enseignement

*Expliquer encore et toujours les choix.*

*Les élèves pourraient parfois choisir : travailler seul, en groupe ou avec le maître, usage libre d'outils de la classe (dictionnaire, carnets de règles), poésie, la décoration de la classe...*

*Au cycle 3, la présentation doit être soignée mais les élèves pourraient décider seuls.*

*La présentation-discussion de l'emploi du temps donne l'occasion de s'approprier le déroulement de la journée ou de la semaine.*

23-Il sait ce que les élèves ne savent pas

*La place de l'erreur (souvent érigée en faute), c'est à dire l'importance qu'on lui donne,*