



"Les écoles qui s'interrogent" Les moments PHILOS

"Les écoles qui s'interrogent" : le point

En France, dans de nombreux départements, est apparue une pratique innovante à l'école primaire : la discussion philosophique. L'initiateur de cette pratique, Michel Tozzi, a d'ailleurs animé en début d'année scolaire une conférence passionnante à ce sujet, grâce au CDDP de Châlons en Champagne. Quant à nous, une réflexion sur cette activité nous a semblé prendre tout à fait sa place dans nos classes coopératives car elle est en cohérence avec les valeurs qui nous guident :

- respect de la parole de l'enfant
- confiance dans la possibilité qu'ont les enfants de penser par eux-mêmes
- certitude que les apprentissages essentiels se construisent dans la confrontation avec les autres. C'est pourquoi nous avons, nous aussi proposé une réflexion sur la mise en place des moments philos à l'école.

La Commission Philo OCCE 51

I. Premières réactions des enseignants réunis autour de ce thème :

- **"Discuter" avec les enfants, hors apprentissage prévu à l'emploi du temps : moments superflus ou moments nécessaires ?** Il apparaît qu'une majorité des enseignants présents a eu l'occasion de recueillir des questions d'enfants et a ressenti le besoin d'"organiser", au moment où elles se posaient, des moments de discussion. Ces questions peuvent surgir en liaison avec les disciplines : en sciences, la question de l'origine personnelle de l'enfant, la question de l'origine de l'espèce humaine, avec le questionnement sur les religions parfois ; en arts plastiques, le beau, le laid, etc... Chaque enseignant a ressenti l'importance, voire l'aspect indispensable de ses moments où sont abordées les questions fondamentales que se posent les enfants.
- **Discuter à chaud suffit-il ?** Est-ce la meilleure solution, ou faut-il recueillir les questions pour un moment ciblé dans l'emploi du temps de la classe qui permettrait de réfléchir, de prendre du recul ?
- **Et les parents ne vont-ils pas s'interroger ?** « Ils ne savent pas lire et ils philosophent ! ... » L'information aux parents est en effet nécessaire pour lever toute inquiétude devant la nouveauté et devant des sujets perçus comme tabous : une demi-heure hebdomadaire de débat est prévue dans les Nouveaux Programmes à l'école élémentaire. Au cycle 3, ce débat est orienté vers la citoyenneté, mais on peut considérer ce terme au sens large : se connaître soi-même, percevoir que son propre questionnement rejoint souvent celui des autres, c'est travailler aussi sur la compréhension réciproque (cf. l'ouvrage de Jacques Fortin "Mieux vivre ensemble dès la maternelle")
- **Et nous, quel est notre rôle d'enseignant dans ces moments ?** Si discuter philosophiquement est problématiser, conceptualiser, justifier sa pensée, il est clair que l'enseignant a à apporter des questions et non des réponses qui, dans les domaines abordés par la réflexion philosophique, se construisent avec le temps et grâce aux interactions. Les synthèses qui peuvent avoir lieu après les discussions, y compris sous forme d'une trace écrite, seraient alors perçues comme l'état de la pensée du groupe à un moment donné et non comme quelque chose de définitif. L'enseignant peut aussi avoir un rôle à jouer dans la distribution de la parole et la relance. Il peut être très positif pour les enfants, de percevoir que les adultes n'ont pas toutes les réponses.

II. Synthèse des expériences menées dans les classes

Thèmes abordés	Réussites et satisfactions	Difficultés ou questions
Grandir, être petit, être grand, Le bonheur Qu'est-ce qu'un ami ? Fille/garçon L'intelligence et la bêtise La beauté Prendre son temps et perdre son temps Qu'est-ce qui est vraiment important dans la vie ? La raison du plus fort est-elle toujours la meilleure ? Pourquoi c'est interdit ? La prise de risque : est-on le seul à être concerné par sa vie ? Pourquoi fait-on la guerre ?	Vif intérêt des élèves Enthousiasme et plaisir des enfants et de l'enseignant Moments de calme et de réflexion Sérieux des élèves Pertinence et richesse des opinions Respect de la parole, de l'écoute des autres Parler, s'exprimer sur des sujets sensibles Rompre la logique verticale de la connaissance : évolution de l'enseignant dans sa pratique de classe	Du rôle de l'enseignant : Comment aborder, introduire, lancer ? Comment relancer ? Comment recentrer ? Quelle durée, faut-il arrêter, déborder ? Comment éviter la frustration du grand groupe ? Quelle synthèse faire avec les élèves ? Faut-il laisser tout dire, prendre parti ? Est-il souhaitable de tout préparer ? Sortir du texte ? A celui de l'élève : Quelle consigne donner aux observateurs ? Les tours de parole ? La reformulation ?

Un consensus : les passages obligés d'une animation philosophique

1. Préalable :
Information aux parents sur les objectifs de l'activité (oral, réflexion)
2. Déroulement :
Présentation aux élèves de l'intention de l'adulte pour les séances de discussion philosophique :
 - développer l'expression orale
 - donner aux enfants la possibilité de penser par eux-mêmes et d'en être conscients
 - les autoriser à exprimer une pensée propre, différente de celle des autres et de celle de l'adulte
3. Rappel des règles de la discussion (distribution de la parole, rôle de chacun,...)
4. Présentation du thème, lancement de la discussion et discussion
5. Synthèse (faut-il conclure ?) : elle est nécessaire mais difficile, elle peut être le recueil de l'expression individuelle de ce qui a marqué chaque enfant
6. Passerelle pour une autre discussion : émergence de questions nouvelles

Quels points de départ pour une discussion philosophique ?

1- Des questions

Des questions spontanées des enfants, à noter et reprendre en différé.

Des questions produites par les enfants à l'écrit (boîte à questions).

Des questions ou des thèmes amenés par l'enseignant.

2- Des lectures qui interpellent :

"Le petit prince"

Les albums de Thierry Dedieu ("Yakouba", "Feng"), etc...

3- Des contes, des mythes, des fables ou des anecdotes à portée philosophique, des proverbes ou des citations qu'on interroge

"Mon premier livre de sagesse", Albin Michel (phrases, proverbes)

Les fables de La Fontaine ou d'Esopé

"L'alphabet de la sagesse", Albin Michel (contes)

"Sagesses et malices de Confucius", Albin Michel (anecdotes)

"Les philo-fables", Michel Piquemal

"Tête-à-tête" 15 petites histoires pas comme les autres, Geert de Kockere Milan (dialogues d'animaux) Etc.

4- Des anecdotes tirées de la collection "les goûters philos", Milan (en prêt à l'OCCE)

Quelques titres : "Les petits et les grands", "L'être et l'apparence", "La beauté et la laideur", "Le rire et les larmes", "Les garçons et les filles", "Pour de vrai et pour de faux", (environ 20 titres, composés de 30 à 40 pages illustrées, comportant un questionnement et de brefs récits, tirés du vécu des enfants ou imaginaires, souvent pleins d'humour, pour réfléchir)

Moments philos à l'école : comment ?

4 types de séquence, 4 objectifs principaux différents d'après Michel Tozzi

I) Le courant « LEVINE », ou courant « Construction identitaire »

en relation avec sa théorie des 4 langages enseignants référents : A. Pautard

- L'enfant
- fait l'expérience d'une pensée ; la pensée silencieuse est possible
 - s'autorise à parler à haute voix dans un groupe de pairs, de ce qu'il pense
 - et ainsi construit son identité
- La séquence
- énoncé d'une question à dimension philosophique (qui intéresse les enfants donc qu'ils ont émise)
 - discussion libre des enfants, le maître donne et fait respecter les règles de prise de parole ; il n'intervient pas dans la discussion
 - la discussion est enregistrée et donnée à réécouter à la classe (sans les blancs)
 - une deuxième discussion à propos de ce qui a été dit s'ensuit (le maître peut diriger un peu plus les réflexions des enfants : rapprochements d'idées, différences, etc...)

II) Le courant « Maitrise de la langue : l'oral réflexif »

Le moment philo est avant tout considéré comme un moyen pour apprendre à parler, à débattre ; l'accent se fera sur les rapprochements et comparaisons, l'argumentation, la synthèse, la définition, le concept, etc...

III) Le courant « Education à la citoyenneté »

En relation avec l'OCCE par ex et les enseignants A. Delsol, S. Connac,...

- L'enfant
- expérimente une structure démocratique : la réunion d'élèves avec président, secrétaire, un ordre du jour (question sélectionnée, illustration éventuelle), un temps de discussion, des règles de prise de parole
 - apprend ainsi la parole en groupe à partir d'une problématique philosophique (et non pour organiser, décider, régler des problèmes comme dans les conseils d'élèves)

IV) Le courant philosophique « Vers la conceptualisation »

D'après Lipman et des enseignants comme Lalanne.

Il s'agit là d'apprentissage de la philo dans sa dimension de conceptualisation par la question et la discussion ; et non pas par un cours, des réponses toutes faites ; cela peut donc commencer dès le cycle primaire.

- le courant Lipman : le maître part d'un roman, d'un texte, d'un fait et choisit parmi les interrogations des enfants celles qui ont une dimension philosophique. Les enfants en choisissent une et il s'agit pour eux de réfléchir ensemble sur la question, et d'arriver à clarifier, organiser, rapprocher, les idées du groupe pour cerner une notion philosophique. L'écrit est souvent utilisé comme clarificateur d'idées.
- La méthode Lalanne : c'est l'enseignant qui dirige la discussion : donne la parole, reformule, synthétise, questionne, ... mais ne donne pas son « avis »

Extraits de "Mon premier livre de sagesse" (Albin Michel)

Le chagrin est comme le riz dans le grenier : chaque jour il diminue un peu.
Proverbe malgache

La nature nous a donné deux oreilles et seulement une langue afin que nous puissions écouter deux fois plus que nous ne parlons.
Proverbe grec

Avant de juger son frère, il faut avoir marché plusieurs lunes dans ses mocassins.
Proverbe amérindien (Lakota)

Éléments bibliographies

Ouvrages pédagogiques

L'éveil de la pensée réflexive à l'école primaire,
Coordonné par Michel Tozzi, hachette Education, 2001
Faire de la philosophie à l'école élémentaire, Anne
Lalanne, ESF, 2002
Dossier Revue Le nouvel éducateur n° 137 mai 2002

Pour le plaisir de lire

Fous comme des sages, scènes grecques et romaines
R-P Droit et J-P de Tonnac, Seuil, 2002 : Recueil
d'anecdotes mettant en scène les philosophes de
l'antiquité et suivies de brèves questions philosophiques

Sur le Net

www.pratiques-philosophiques.net
www.philotosie.com
www.marelle.org

Valise pédagogique

Nous vous rappelons que l'OCCE peut vous prêter la
valise philo :

12 livrets "Les goûters philo" pour les enfants, des
exemples de séquences, des conseils pédagogiques, des
livres pour les enseignants.

Contactez le secrétariat.

Extraits du site www.pratiques-philosophiques.net

THEMES POUVANT ETRE ABORDES LORS DE DISCUSSIONS PHILOSOPHIQUES D'ENFANTS

Il existe différents types de questions, et nous pensons intéressant de permettre aux enfants d'entrer dans toute cette diversité. Ainsi, comme Neil Turnbull¹, nous considérons qu'il existe quatre types de questions philosophiques et donc quatre types principaux de philosophes.

- ↳ Les questions métaphysiques recherchent ce que sont et ce qui fait les choses.
- ↳ Les questions épistémologiques essaient d'expliquer comment on connaît ce qui existe.
- ↳ Les questions éthiques nous interrogent sur la façon dont on conduit notre propre vie.
- ↳ Les questions politiques recherchent les façons dont une société humaine devrait être organisée.

QUESTIONS METAPHYSIQUES	QUESTIONS ETHIQUES
<ul style="list-style-type: none">↳ Pourquoi les enfants sont-ils pressés de grandir ?↳ Qui est Dieu ?↳ Est-ce que tout le monde est pareil ?↳ Est-ce que j'existe ?↳ Les animaux pensent-ils ?↳ Qu'est-ce qu'un adulte ?↳ Que se passe-t-il après la mort ?↳ C'est quoi être vieux ?↳ Pourquoi le Monde existe-t-il ?↳ Ma religion est-elle meilleure que la tienne ?	<ul style="list-style-type: none">↳ Pourquoi ne doit-on pas être violent ?↳ Que veut dire "être libre" ?↳ A-t-on le droit de tout faire ?↳ Qu'est-ce qu'être content ?↳ Qu'est-ce qu'un ami ?↳ Comment grandit-on ?↳ Doit-on respecter ce que dit l'autre ?↳ Comment choisir entre travail et jeu ?↳ Doit-on toujours dire la vérité ?↳ Qu'est ce que la méchanceté ?↳ Qu'est-ce qu'un raciste ?
QUESTIONS EPISTEMOLOGIQUES	QUESTIONS POLITIQUES
<ul style="list-style-type: none">↳ Qu'est-ce qu'avoir raison ?↳ Que veut dire "être bête" ?↳ Qu'est-ce que le temps ?↳ Qu'est-ce qui est beau ?↳ Comment savoir qu'on ne rêve pas ?↳ A quoi sert l'Histoire ?↳ Qu'est-ce qui est vrai ?↳ Qu'est-ce que la science ?↳ Pourquoi faire de la philosophie ?	<ul style="list-style-type: none">↳ Pourquoi aider les pauvres ?↳ Peut-on vivre seul ?↳ A quoi devrait servir l'école ?↳ A quoi devrait servir la famille ?↳ Peut-on vivre sans police ?↳ Comment faire des lois justes ?↳ Les plus forts ont-ils toujours raison ?↳ Qu'est-ce qu'un étranger ?↳ A quoi sert l'argent ?↳ Quand peut-on faire une guerre ?

Cette liste de thèmes sera enrichie par les enfants, les adultes, les discussions philosophiques.

¹ N. Turnbull, "Tout savoir sur la philosophie", Le Pré aux Clercs, Hong Kong, 1999, p22.