

CULTURE DES ARTS ET DU PATRIMOINE (PEAC) : rencontres, pratiques, connaissances

Action régionale OCCE



partenariat groupe de musique folk

Titre du module	Copains qui dansent
Contenus Descriptif	<ul style="list-style-type: none"> • Initiation aux danses du projet. • Contextualisation du répertoire, aspects historiques et régionaux, liens avec l'histoire de l'art. • Organisation d'un cycle pour les élèves. • Organisation de rencontres inter-classes et inter-écoles.
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Acquérir un répertoire de danses traditionnelles issues du patrimoine régional, national et mondial. • Pratiquer l'histoire des arts par l'approche de la danse médiévale • S'ouvrir au patrimoine culturel de sa région et de son pays Développer la citoyenneté, le sens des responsabilités et le rapport à l'autre.
Nombre d'heures	2h00 (bal de formation)
Lieu de formation	A convenir
Dates proposées	janvier à mars
Publics	Cycles 2 et 3
Nombre de personnes	20 à 25
Animateurs	<ul style="list-style-type: none"> • OCCE 67 • Bal'us'trad