

Réaliser une revue de presse

Quelles activités mettre en place pendant la Semaine de la Presse et des Médias ?
Si cette Semaine est l'occasion de rencontrer des professionnels des Médias (journalistes, photographes, maquettistes...), d'organiser des débats sur ce thème, grâce à l'envoi, en mars, de journaux dans vos établissements, elle fournit, également, l'occasion d'approfondir vos connaissances de l'univers médiatique.
Pour vous y aider, le CLEMI (Centre de Liaison de l'Enseignement des Médias d'Information) met en ligne des fiches pédagogiques, notamment autour de la découverte des Médias. Ainsi, comme vous y invite cette fiche pédagogique, pourquoi ne pas apprendre à réaliser une revue de presse ?

1 Avec les plus jeunes, débiter par une revue de presse simplifiée à partir des titres des Unes (deux quotidiens nationaux et un régional).

On propose de confectionner un panneau d'information sur l'actualité du jour. Il s'agit de découper les *manchettes* (comportant le nom du journal) et les titres de *Une*, de les coller sur une feuille en prenant soin de les positionner selon l'importance des titres et leur position dans la page.

Ce travail permet déjà des constatations :

- Quels sont les sujets à la Une ?
- Quels titres sont communs aux différents journaux ?
- Quelles sont les ressemblances et les différences dans les énoncés ? Les élèves peuvent enregistrer une revue de presse des titres du jour.

2 Après un feuilletage des quotidiens, on peut choisir de ne développer que trois informations qui font les titres du jour.

Chaque groupe travaille sur un seul sujet et doit en examiner le traitement d'un journal à l'autre. Les articles sont analysés et confrontés : angles et choix de chacun des journalistes, expriment-ils des points de vue différents ou similaires ?

Chaque groupe peut rédiger, lire et enregistrer sa synthèse accompagnée des citations des journalistes concernés.

Comparer la revue de presse des élèves à celle du même jour diffusée sur une station radiophonique.



3 On peut réaliser une revue de presse à partir d'un seul sujet, ou d'un seul d'un thème.

Nous proposons d'étudier sur une semaine les rubriques « monde », « étranger » ou « international » des quotidiens nationaux. Relever le nom des pays, les repérer sur le planisphère à l'aide d'épingles. Puis, découper les articles les concernant (en notant le nom et la date du journal). Coller sur des cartons les articles et les relier avec des fils aux différents pays.

A la fin de la semaine, une revue de presse sur l'actualité internationale sera réalisée. On pourra noter les pays dont on parle, comment, en quels termes, et ceux qui ne sont pas dans l'actualité... Une comparaison avec des journaux étrangers peut être envisagée.

4 Prolongements

Autour de l'information sportive : on peut réaliser "le Tour de France des sports" à partir de quotidiens régionaux. Déterminer la zone d'influence du quotidien choisi à partir de son lieu de fabrication et de ses rubriques locales. Déterminer le sport dont le quotidien a le plus parlé. Comparer les résultats de tous les quotidiens. Dresser une carte de France des sports.

Extrait adapté du « Dossier pédagogique » de la 10e Semaine de la Presse dans l'Ecole®, CLEMI, 1999 trouvé sur le site du CLEMI : www.clemi.org

rubrique « ressources pour la classe »
 puis « fiches pédagogiques »
 et choisir pour thème « découvrir les médias ».



Réaliser une revue de presse

Quelles activités mettre en place pendant la Semaine de la Presse et des Médias ?

Si cette Semaine est l'occasion de rencontrer des professionnels des Médias (journalistes, photographes, maquettistes...), d'organiser des débats sur ce thème, grâce à l'envoi, en mars, de journaux dans vos établissements, elle fournit, également, l'occasion d'approfondir vos connaissances de l'univers médiatique. Pour vous y aider, le CLEMI (Centre de Liaison de l'Enseignement des Médias d'Information) met en ligne des fiches pédagogiques, notamment autour de la découverte des Médias. Ainsi, comme vous y invite cette fiche pédagogique, pourquoi ne pas apprendre à réaliser une revue de presse ?

1 Avec les plus jeunes, débiter par une revue de presse simplifiée à partir des titres des Unes (deux quotidiens nationaux et un régional).

On propose de confectionner un panneau d'information sur l'actualité du jour. Il s'agit de découper les *manchettes* (comprenant le nom du journal) et les titres de *Une*, de les coller sur une feuille en prenant soin de les positionner selon l'importance des titres et leur position dans la page.

Ce travail permet déjà des constatations :

- Quels sont les sujets à la Une ?
- Quels titres sont communs aux différents journaux ?
- Quelles sont les ressemblances et les différences dans les énoncés ? Les élèves peuvent enregistrer une revue de presse des titres du jour.

2 Après un feuilletage des quotidiens, on peut choisir de ne développer que trois informations qui font les titres du jour.

Chaque groupe travaille sur un seul sujet et doit en examiner le traitement d'un journal à l'autre. Les articles sont analysés et confrontés : angles et choix de chacun des journalistes, expriment-ils des points de vue différents ou similaires ?

Chaque groupe peut rédiger, lire et enregistrer sa synthèse accompagnée des citations des journalistes concernés.

Comparer la revue de presse des élèves à celle du même jour diffusée sur une station radiophonique.



Niveau : Collège, École, Lycée.

Thème : Découvrir les médias : réaliser une revue de presse.

Résumé : Réaliser une revue de presse, c'est montrer comment les journaux et les magazines traitent les faits et les présentent à leurs lecteurs. Une excellente façon de prendre conscience de la diversité des attitudes et des points de vue des médias face à l'actualité.

Objectifs

- 1) Apprendre à se repérer dans l'information.
- 2) Savoir comparer et présenter des discours différents.
- 3) Aborder la diversité des opinions.

Circonstances

Public : école, collège, lycée.

Matériel : un panel de quotidiens du même jour, quelques magazines. Un panneau d'affichage. Magnétophone et micro. L'enregistrement d'une revue de presse radiophonique du matin. Un panel d'une semaine de deux quotidiens nationaux. Un planisphère, épingles de couleur.

Organisation : travail par groupe et travail collectif.

3 On peut réaliser une revue de presse à partir d'un seul sujet, ou d'un seul d'un thème.

Nous proposons d'étudier sur une semaine les rubriques « monde », « étranger » ou « international » des quotidiens nationaux. Relever le nom des pays, les repérer sur le planisphère à l'aide d'épingles. Puis, découper les articles les concernant (en notant le nom et la date du journal). Coller sur des cartons les articles et les relier avec des fils aux différents pays.

A la fin de la semaine, une revue de presse sur l'actualité internationale sera réalisée. On pourra noter les pays dont on parle, comment, en quels termes, et ceux qui ne sont pas dans l'actualité... Une comparaison avec des journaux étrangers peut être envisagée.

4 Prolongements

Autour de l'information sportive : on peut réaliser "le Tour de France des sports" à partir de quotidiens régionaux. Déterminer la zone d'influence du quotidien choisi à partir de son lieu de fabrication et de ses rubriques locales. Déterminer le sport dont le quotidien a le plus parlé. Comparer les résultats de tous les quotidiens. Dresser une carte de France des sports.

Extrait adapté du « Dossier pédagogique » de la 10^e Semaine de la Presse dans l'École®, CLEMI, 1999 trouvé sur le site du CLEMI : www.cleml.org

rubrique « ressources pour la classe »
puis « fiches pédagogiques »
et choisir pour thème « découvrir les médias ».

