

Fédération nationale de l'OCCE,

101 bis rue du Ranelagh 75016 Paris

Tel : 01 44 14 93 30 - Fax : 01 44 14 93 42 - Courriel : federation@occe.coop

Site Internet : <http://www.occe.coop> - SIRET 775 689 078 00019 - N.A.C.E. 9499Z

PROJET OBSERVATOIRE/CONSERVATOIRE DES PRATIQUES PEDAGOGIQUES COOPERATIVES A L'OCCE

Présentation du projet

L'Université d'Automne d'octobre 2017 « Les apprentissages en coopération : une didactique est-elle possible ? » ouvre un cycle de réflexion à propos des apprentissages en coopération au sein de l'OCCE.

Il s'agit, dans un premier temps, d'observer les gestes professionnels des enseignants dans des situations coopératives pour déterminer, à terme, les conditions de mise en œuvre et de pertinence de ces pratiques tout en évitant de basculer dans une ingénierie procédurale et une pensée de « bonnes pratiques ».

Description, interprétation en collectif, dans des petits groupes, vont permettre de mettre à jour des divergences et convergences de points de vue sur l'objet commun observé dans le groupe. Ce sera alors un temps de co-formation. La confrontation avec les travaux des autres groupes engagés sur la même piste et avec l'expérience du « compagnon de route » (enseignant chercheur associé) pourront aider à s'accorder sur des alternatives aux difficultés rencontrées afin que les situations de classes soient réellement coopératives.

Par exemple, les groupes vont chercher à identifier les dilemmes d'un enseignant lors de restitutions de travaux de groupes : ils vont donc recueillir des traces de ce qui se fait réellement, concrètement, ordinairement et l'analyser à plusieurs pour poser des hypothèses et trouver des pistes de solutions.

Lors du congrès de l'OCCE de Lille en mai 2019, il sera intéressant de considérer où se situent les convergences et les divergences, confronter ces dernières pour parvenir à une re-conceptualisation stabilisée et dégager les invariants d'une pédagogie coopérative ainsi que des gestes professionnels visant une coopération réussie entre les enseignants qui enseignent et les élèves qui apprennent.

Un conservatoire façon Arts et Métiers, dans lequel les ressources servent à enseigner, former, rechercher sera ensuite mis en place pour trouver des réponses opératoires à des difficultés quotidiennes relatives aux apprentissages en coopération visant l'égalité des chances de tous les élèves.

Enjeux du projet

- aider les professionnels de l'enseignement à apprendre de leurs situations professionnelles pour développer leur pouvoir d'agir ;
- mettre l'OCCE en mouvement pédagogique ;
- définir une pédagogie coopérative OCCE.