

Lettre Actu n°4

Bonjour à tous et toutes,

Avec le retour du soleil, j'ai décidé que cette lettre serait sous le signe du voyage. Non, non, l'OCCE n'a pas décidé de tous vous emmener sous les tropiques...mais quand même :

Un voyage en poésie.... Avec le printemps des poètes du 9 au 25 mars sous le signe de La beauté. <https://www.printempsdespoetes.com/Edition-2019>

Un voyage épistolaire....une correspondance avec une école de Mayotte pour découvrir une autre vie ailleurs en France. (Contactez-moi)

Un voyage littéraire pour amener vos élèves à destination de l'égalité.

Alors parés au décollage ?

Delphine Chevalier, animatrice pédagogique

Le coin du mandataire

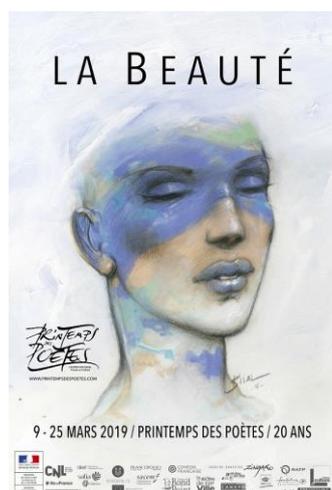
L'assemblée générale s'est tenue le 12 février dernier en Haute-Vienne, vous serez prochainement destinataires du compte-rendu.

L'assemblée générale de Creuse se tiendra le 14 mars. N'oubliez pas de donner votre pouvoir si vous ne pouvez pas assister à la réunion. Vous serez les bienvenus au conseil d'administration si vous souhaitez participer activement à la vie associative et au développement de partenariats ou de projets.

Les sorties de fin d'année approchent !

Pensez bien à nous contacter pour tout changement de mandataire. Seul le mandataire a droit de signer les chèques.

Voyage en poésie du 9 au 25 mars



<https://www.printempsdespoetes.com/Edition-2019>

L'année 2018-19 voit le renouvellement du Label Ecole en Poésie que l'OCCE met en œuvre conjointement avec le Printemps des Poètes.

Nous avons des affiches au bureau si vous souhaitez. De plus, en allant à <http://www.occe.coop/~ur-limousin/spip.php?article276> vous accédez au contenu de la malle poésie qui est empruntable.

Différentes actions peuvent être mises à l'honneur dans le cadre du Printemps des poètes :

Les courriels poétiques : les classes reçoivent chaque jour un poème à dire, lire, entendre... et une devinette poétique

Le photopoème : Il s'agit de trouver avec la classe une photo qui entre en résonance avec le poème proposé. L'ensemble des propositions est compilée sur une mosaïque en ligne <http://www.photo-poeme.fr/>. L'auteur du poème qui sera proposé pour le PhotoPoème#6 fin janvier a répondu à notre invitation de s'associer cette année à notre Ecole en Poésie. Il s'agit de la poète québécoise **Hélène DORION**, publiée en France aux éditions Bruno Doucey. Le poème retenu pour cette édition de PhotoPoème, en résonance au thème du **printemps des Poètes 2019 LA BEAUTÉ**, vous est donné à lire ici : <http://www.photo-poeme.fr/>

Quelques idées en vrac à réinventer :

Un arbre à poème (réel ou imaginaire sur lequel on accroche des poèmes)

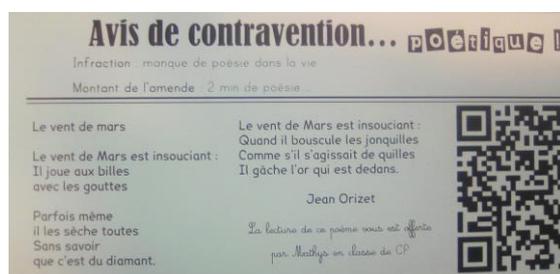
Boîte à poèmes : boîte dans laquelle on met et on pioche des poèmes à lire

Lâcher de ballons poèmes

Souffleurs de vers : chuchoter des vers à l'oreille de camarades qui ont les yeux fermés

Un jour un poème : ouvrir ou clore une journée par une lecture de poème

Déposer des contraventions poétiques : c'est déposer de la poésie dans des lieux inhabituels



exemples d'actions

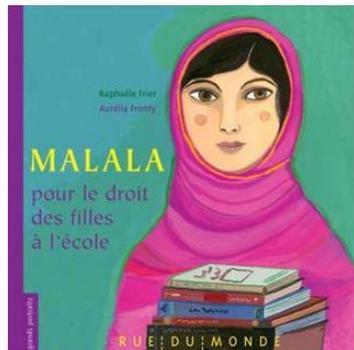
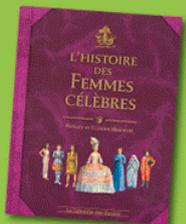
Petite sélection d'ouvrages

Egalité Filles garçons

Ce livre raconte le destin de 40 femmes célèbres sous la forme de petits récits illustrés, de cartes et de frises chronologiques.

À travers des anecdotes édifiantes, vous retrouverez aventurières, écrivains, chorégraphes, scientifiques ou encore cosmonautes... telles que Pocahontas, George Sand, Pina Bausch, Marie Curie, Valentina Terechkova entre autres. À partir de 7 ans.

«L'histoire des femmes célèbres» J. Maufrais, La librairie des écoles - 16,50 C



Malala, pour le droit des filles à l'Education. L'histoire de Malala, cette jeune fille qui s'est dressée contre les talibans pour défendre le droit à l'éducation des filles est connue. Elle a obtenu le Prix Nobel de la Paix en 2014. Raphaële Frier et Aurélia Fronty font de cette histoire un magnifique album destiné aux écoliers (à partir de 8 ans



Cet album est complètement bouleversant quand il aborde le décalage entre ce qu'est Julie et ce que ses parents, attachés aux stéréotypes et à l'image d'une petite fille modèle, attendent d'elle. Et les dégâts que cela cause à leur fille. « Julie ne sait plus qui elle est puisqu'elle devrait toujours faire comme quelqu'un d'autre pour être aimée. »

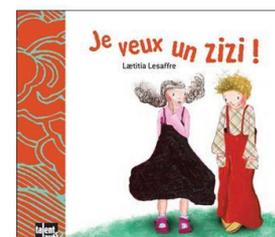


Les filles comme les garçons ont le droit d'être débraillées, ébouriffées, écorchées, agitées, de choisir le métier qu'elles veulent, de ne pas être tous les jours des princesses, d'aimer qui elles préfèrent : garçon ou fille (ou les deux).

Quand Lulu sera grande, elle jouera au foot, soignera les animaux, conduira un gros camion, chassera le dragon et fera un bisou à son ami Aurélien. Un bel album à la gouache, plein de fantaisie, qui trace les chemins de la liberté.



Auguste rêve d'une poupée. Son frère et ses copains se moquent de lui et son père lui offre force trains électriques et ballons de basket. Auguste joue à ces jeux de garçons et continue de rêver à sa poupée. Un jour sa grand-mère lui rend visite. Jouer à la poupée, c'est apprendre à être père.



Le dialogue entre une petite fille qui veut un zizi pour pouvoir faire plein de boucan, gagner à la bagarre, être élue Père Noël et bricoler, et un petit garçon qui préfère cuisiner, être le petit Chaperon rouge et aimerait avoir un bébé dans son ventre. Un texte drôle et tendre, des dessins poétiques

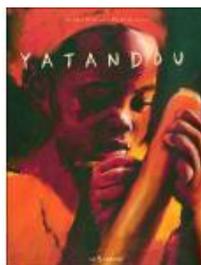


Dans le catalogue, les pages roses des jouets de filles sont séparées des pages bleues des jouets de garçons. Jusqu'au jour où le catalogue est déchiré et recollé dans le désordre. Garçons et filles partagent enfin leurs jouets et leurs jeux dans un catalogue aux pages violettes.



Les garçons, c'est comme ci, les filles, c'est comme ça et patati et patata... Mais ce n'est pas si simple, heureusement, et on peut inventer des jeux pour les filles et les garçons à la fois. Après avoir vérifié que tous les stéréotypes sont en place, on les dézingue ensemble et on fait la liste infinie des combinaisons de jeux les plus délirants !

Rue du monde 2008



Chaque jour, à l'ombre du baobab, Yatandou pile le mil avec les femmes de son village. Toutes ensemble, elles rêvent d'une vie meilleure et se regroupent pour acheter une machine. Elles apprennent à lire pour gérer leur entreprise. Les hommes ne voient pas ça d'un bon œil. « Si les femmes n'ont rien à faire, elles deviendront paresseuses et ça fera des histoires !!! » Mais elles ne se laissent pas faire et le progrès s'installe. De somptueuses illustrations pour une magnifique histoire vraie : l'introduction des machines à piler dans le cadre du PNUD (Programmes des Nations Unies pour le développement). Le Sorbier 2008

Quelques pistes pour la classe : des débats, des jeux de rôles ou d'écriture

Chez Pomme d'api



Jack Koch- dangerecole.blogspot.com



Fiche pédagogique pomme d'api :

<http://www.lepetitjournaldesprofs.com/melimelune/wp-content/uploads/sites/21/2014/11/fiche-filles-garcons.pdf>

<https://www.charivarialecole.fr/archives/1475>

Exemple de proposition : un maître a dit « Pour la prochaine période, j'hésite entre deux sports à vous faire travailler : le badminton ou le volley ? » Il avait laissé les élèves débattre quelques minutes puis avait annoncé « Bon, ce que je vous propose, c'est de faire un vote... mais seules les filles voteront ». Il avait été jusqu'au bout, vote, dépouillement, décision, laissant les garçons pester et fulminer « C'est trop pas juste, maître !! ». Et seulement à la fin, il avait expliqué qu'en France, jusqu'à « pas si longtemps », ce qu'ils venaient de faire était considéré comme « juste », mais c'était les hommes qui avaient le droit de voter, pas les femmes.

<http://ienfeurs.free.fr/peda/pdfanim/educationa/genre-activite.pdf>

<https://www.reseau-canope.fr/outils-egalite-filles-garcons.html>

<http://www.ac-versailles.fr/cid108523/egalite-filles-garcons-ressources-pedagogiques.html>

Observer l'espace public et y retrouver les stéréotypes

<https://www.youtube.com/watch?v=BZO24WCrW6g>

Des affiches à créer et à installer dans l'école



exemple : CE2 de l'école Pierre Gringoire à Hérouville Saint-Clair