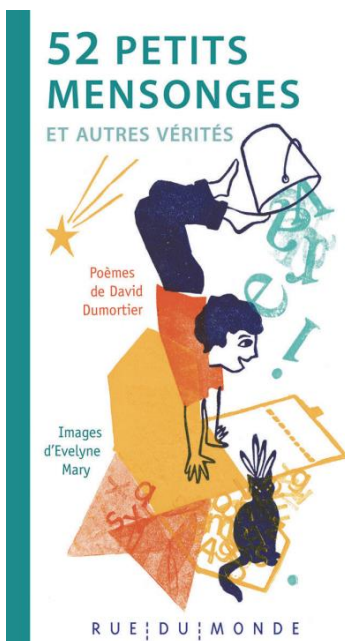




**Courriel poétique proposé par l'OCCE**

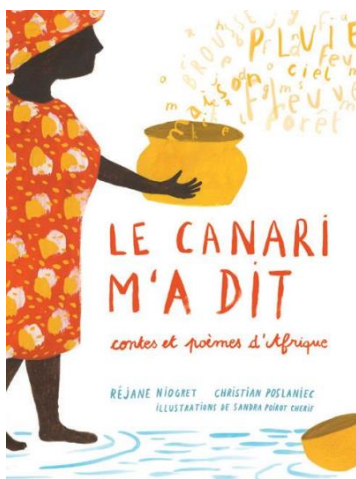
## **Jour 2**



J'ai cueilli un arbre.  
Tant pis pour lui  
il n'avait qu'à pas être en fleurs.

### ***52 petits mensonges et autres vérités***

David Dumortier Evelyne Mary, Rue du monde



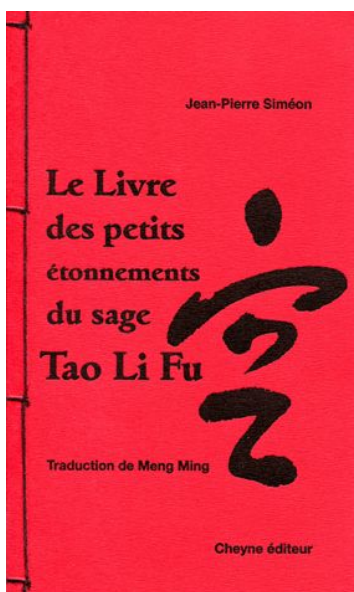
TAHAR BEN JELLOUN  
Né en 1944, Maroc

Étranger  
prends le temps d'aimer l'arbre  
accoude-toi à la terre  
un cavalier t'apportera de l'eau, du pain et des olives amères  
c'est le goût de la terre et des semences de la mémoire  
c'est l'écorce du pays  
et la fin de la légende  
ces hommes qui passent n'ont pas de terre  
et ces femmes usées  
attendent leur part d'eau.  
Étranger,  
laisse la main dans la terre pourpre  
ici  
il n'est de solitude que dans la pierre.

In À l'insu du souvenir, Éditions Maspéro, 1980.

### ***Le canari m'a dit***

Réjane Niogret, Christian Poslaniec,  
Le temps des cerises



落下的是雨，生長的是花。

Pluie qui tombe, fleurs qui montent.

***Le livre des petits étonnements  
du sage Tao Li Fu,***  
Jean-Pierre Siméon,  
Cheyne éditeur

---

Des courriels poétiques, pour quoi faire ?

- Juste les lire pour soi
- Les transférer à ses ami.e.s
- Les imprimer, les afficher dans la classe, dans l'école, comme un journal qui se constitue jour après jour
- Se les dire à haute voix comme un bonjour, les clamer ou les chuchoter à l'oreille des classes voisines
- En faire des contredanses poétiques (que l'on glisse sous les essuie-glaces...)
- Etc., vous aurez sûrement bien d'autres idées !

Notez qu'il est toujours possible, et ce jusqu'au 19 mars, de s'inscrire à

## **PHOTO-POÈME#4**

co-organisé par l'OCCE et le Printemps des poètes.

---

Le Printemps des Poètes et l'OCCE sont partenaires de Photo-poème et d'Ecole en poésie :

